Il **Salone delle Fontane**, originariamente denominato del Pubblico, è una porzione del **Palazzo Uffici**
situato al centro del quartiere EUR di Roma.



Il **Palazzo Uffici** è l'unica opera permanente progettata e terminata prima del secondo conflitto mondiale, nell'ambito delle realizzazioni previste per l'Esposizione Universale di Roma.

Per le sue peculiari caratteristiche, può essere ritenuto a ragione l'edificio "pilota" per tutte le altre architetture del piano urbanistico/espositivo. La complessiva articolazione dell'impianto, sia nella sua identità costruttiva e architettonica, sia in quella strettamente impiantistica, ne sottolinea il carattere di grande contenitore sperimentale.

Progettato dall'architetto Gaetano Minnucci nel 1937 e ultimato nel 1940, l'edificio è un gioiello di tecnica e tecnologia, unitamente alla composizione ed equilibrio dei suoi elementi architettonici e stilistici.







